玉函山房輯佚書

論語欒氏釋疑一卷晉欒肇撰肇於晉書無傳陸德明經典釋文序錄云字永初太山人晉太保掾尚書郎皇侃義疏列江熙所集十三家有欒肇字及里爵與釋文敘述同隋書經籍志載論語釋疑十卷又云梁有論語駁序二卷亡唐書藝文志稱論語釋疑十卷駁二卷陸氏釋文亦云釋義十卷今已佚亡就皇疏及裴駰史記集解所引尚輯得一十六節其說君子無所爭揖讓也子路請禱三條辯論鋒起亦似駁序之文然書無明訓不能區分茲統據隋志存曰題

曰釋疑加欒氏者以別於王弼至如文莫一節引者題稱欒氏駁附注下方易於循覽云歷城馬國翰竹吾甫

論語欒氏釋疑

晉　欒肇　撰

八佾第三

子曰君子無所爭必也射乎揖讓而升下而飲其爭也君子

君子於射講藝明訓考德觀賢繁揖讓以成禮崇五善以興教故曰君子無所爭必也射乎言於射尤必君子之無爭周官所謂陽禮教讓則民不爭者也君子於禮所主在重所略在輕若升降揖讓

於射則爭是為輕在可讓而重在可爭豈所謂禮讓之道哉且爭無益於勝功者也求勝在己理之常也雖心在中質不可謂爭矣夜射儀曰矢諸正鵠選求諸身衆中以辭讓不為爭勝以恥人也又曰射仁道也發而不中不怨勝己者反求諸己而已因稱此言以證無爭焉誠以爭名施於小人讓分定於君子也今說者云必於射而後有爭此為反論文背周官違禮記而後有爭之言得道考諸經傳則無爭之證益明矣皇侃義疏

王孫賈問曰與其媚於奧寧媚於竈何謂也子曰不然獲罪於天無所禱也

奧尊而無事竈卑而有求用皇衰弱權在諸侯賈自周出仕衛故託世俗自解於孔子孔子曰獲罪於天無所禱者明天神無上王尊無二言當事尊卑不足媚也 同上

里仁第四

子曰朝聞道夕死可矣

道所以濟民聖人存身爲行道也濟民以道非以

濟身也故云誠令道朝聞於世雖夕死可也傷道
不行且明己憂世不為身也同上

公冶長第五

子貢問曰賜也何如子曰汝器也曰何器也曰瑚璉
也
苞氏曰瑚璉黍稷器也夏曰瑚商曰璉周曰簠簋
未詳也然夏殷各一名而其形未測及周則兩名
其各異外方內圓曰簠內方外圓曰簋俱容一斗
二升以簠盛黍稷以簋盛稻粱或問曰子貢周人

孔子何不云汝是盤盂而遂舉夏殷器也或通者曰夫子近捨當時而遠稱二代者亦微有旨焉謂湯武聖德伊呂賢才聖德則與孔子不殊賢才與顏閔豈異而湯武飛龍伊呂爲阿衡之任而孔子布衣洙泗顏閔簞瓢陋巷論其人則不殊但是用捨之不同耳譬此器用則一而時有廢興者也同上

由也好勇過我無所取材

適用曰材好勇過我用故云無所取裴駰史記集解

老者安之朋友信之少者懷之

敬長故見安善誘故可懷也（皇侃義疏）

雍也第六

子見南子子路不悅夫子矢之曰予所否者天厭之天厭之

見南子者時不獲已猶文王之拘羑里也天厭之者言我之否屈乃天命所厭也（邢昺疏裴駰史記集解）

述而第七

子謂顏淵曰用之則行舍之則藏唯我與爾有是夫

用己而後行不假隱以自高不屈道以要名時人

無知其實者雖我與爾有是行 裴駰史記集解

子曰文莫吾猶人也

燕齊謂勉強爲文莫 楊愼丹鉛總錄引欒肇論語駁

子疾病子路請禱子曰有諸子路對曰有之誄曰禱爾於上下神祇子曰丘之禱久矣

案說者徒謂無過可謝故止子路之請不謂上下神祇非所宜禱也在禮天子祭天地諸侯祭山川大夫奉宗廟此禮祀典之常也然則禱爾於上下神祇乃天子禱天地之辭也子路以聖人動應天

命欲假禮祈福二靈孔子不許直言絕之也曰丘
禱久矣此豈其辭乎欲齊舊之辭也自知無過可
謝而云丘之禱久矣豈其辭乎在聖行無違凡庸
所知也子路豈謂夫子於神明哉以爲祈福自不
去以謝過爲名也若以行合神明無所禱請是無
人無禱請之禮夫如是知禮與之言棄金縢之義
廢矣同上

子罕第九

太宰問於子貢曰　至　不多也

周禮百工之事皆聖人之作也明聖人兼材備藝過人也是以太宰見其多能固疑夫子聖也子貢曰固天縱之將聖又多能故承以謙也且抑排務言不以多能爲君子也謂君子不當多能也明兼材自然多能多能者非所學所以先道德後伎藝耳非謂多能必不聖也據孔子聖人而多能斯伐柯之近鑒也同上

鄉黨第十

疾君視之東首加朝服拖紳

苞氏曰夫子疾也處南牖之下南牖下欲令南面視之者也同上

子路第十三

子曰如有王者必世而後仁

習亂俗雖毀法刑而外必猶未能化也必待世變人故生習治道然後仁化成也刑措成康化隆文景由亂民之世易殷秦之俗遠也同上

冉子退朝子曰何晏也對曰有政子曰其事也如有政雖不吾以吾其與聞之

按稱政事并有季路未有不知其名而能職其事者斯蓋微言以譏季氏專政之僻若以家臣無與政之理則一二三子爲宰而問政者多矣未聞夫子有譏焉（同上）

季氏第十六

虎兕出於柙龜玉毀於櫝中

後虎家臣而外叛是出虎兕於柙也伐顓臾於邦內是毀龜玉於櫝中也（同上）

子張第十九

子夏之門人問交於子張　一章

聖人體備賢者或偏以偏師備學不能同也故準其所資而立業焉猶易云仁者見其仁智者見其智達則得衆而遇濫偏則寡合而身孤明各出二子之偏性亦未能兼宏夫子度也 同上

論語虞氏讚注晉虞喜撰喜字仲寧餘姚人預之兄晉書有傳册府元龜云虞喜累徵博士不就說毛詩略注孝經撰周官駁難又注論語讚九卷新書對張論十卷隋書經籍志論語九卷鄭元注晉散騎常侍虞喜讚又云梁有新書對張論十卷虞喜撰亡而唐藝文志亦有虞喜讚鄭元論語注十卷陸德明經典序錄不著讚注之名則二書先後並佚矣猶幸皇侃義疏載其二節亟錄存之考鄭注于桑伯子為秦大夫王肅曰伯子書傳無見焉茲取說苑孔子見伯子

事隱規鄭失且以補于雅之缺也使得覩其全書當

必有蒐羅古今而折衷微妙者乃顧使高文典册湮

而不傳能不使人慨惜哉歷城馬國翰竹吾甫

論語虞氏讚注

晉　虞喜　撰

雍也第六

仲弓問子桑伯子子曰可也簡仲弓曰居敬而行簡以臨其民不亦可乎居簡而行簡無乃太簡乎

說苑曰孔子見伯子伯子不衣冠而處弟子曰夫子何爲見此人乎曰其質美而無文繁吾欲說而文之孔子去子桑伯子門人不悅曰何爲見孔子乎曰其質美而文繁吾欲說而去其文故曰文質

修者謂之君子有質而無文謂之易野子桑伯子易野欲同人道於牛馬故仲尼曰太簡無文繁語欲說而文之皇侃義疏

鄉黨第十

色斯舉矣翔而後集曰山梁雌雉時哉時哉子路供之三嗅而作

色斯舉矣翔而後集此以人事喻於雉也雉之為物精儆難狎譬人在亂世去危就安當如雉也曰山梁雌雉時哉時哉以此解上義也時者是也供

姑蘇徐氏補校

猶設也言子路見雉在山梁因設食物以張之雉性明儆知其非常三嗅而作不食其供也正言雉者記子路所見也同上引虞氏贊

論語庾氏釋晉庾翼撰翼字稚恭鄢陵人亮弟官至
大都督鎮武昌襄陽晉書有傳阮孝緒七錄有庾翼
論語釋一卷隋書經籍云梁有一卷亡皇侃義疏引
其釋子畏於匡一節文筆秀整大似論體豈其摘取
發揮似後世制義耶歷城馬國翰竹吾甫

論語庾氏釋

晉 庾翼 撰

先進

子畏於匡顏淵後子曰吾以汝爲死矣曰子在回何敢死

顏子未能盡窮理之妙妙有未盡則不可以涉險津理有未窮則不可以冒屯路故賢不遭聖運否則必隱聖不値賢微言不顯是以夫子因畏匡而發問顏子體其旨而仰酬稱入室爲指侑將門徒

鄦嫏館補校

以出處豈聖賢之誠言互相與起乎者也皇侃義疏

論語李氏集注二卷晉李充撰　充字宏度江夏人官著作郎晉書文苑有傳阮孝緒七錄載充論語釋一卷至隋已亡隋書經籍志別有論語十卷晉著作郎李充注唐書藝文志陸德明經典釋文序錄並同鄭樵通志藝文略有之而宋史藝文志不及載則全書已佚樵僅據舊目錄之耳猶幸皇侃義疏引有五十節正義釋文所引皆本皇疏又裴駰史記集解引一節輯爲二卷暇日循覽可以辨同異廣見聞考據之家不無佽助云歷城馬國翰竹吾甫

論語李氏集注卷上

晉 李充 撰

學而第一

人不知而不慍

何注慍怒也君子忠恕誨人不倦何怒之有乎同

夫學者始於時習中於講肆終於教授者也皇侃義疏

無友不如己者過則勿憚改

若友失其人改之為貴也同上

子曰不患人之不己知也患己不知人也

凡人之情多輕易於知人而怨人不知己故抑引之教興乎此矣同上

爲政第二

六十而耳順

耳順者聽先王之法言則知先王之德行從帝之則莫逆於心心與耳相從故曰耳順也同上

七十而從心所欲不踰矩

聖人微妙元通深不可識所以接世軌物者曷嘗不誘之以形器乎黜獨化之跡同盈虛之質勉夫

童蒙而志乎學學十五載功可與立自志學迄於
從心諮始令終貫不踰法示之易行而約之以禮
爲教之例其在茲矣同上

八佾第三

子曰君子無所爭必也射乎揖讓而升下而飲其爭
也君子
君子謙卑以自收後已先人受勞辭逸未始非讓
何爭之有乎射藝皷中以明能否而處心無措者
勝負若一由此觀之愈知君子之無爭也同上

子曰關雎樂而不淫哀而不傷

關雎之與樂得淑女以配君子憂在進賢不淫其色是樂而不淫也哀窈窕思賢而無傷善之心是哀而不傷也 同上

子聞之曰成事不說遂事不諫既往不咎

成事不說而哀舜成矣遂事不諫而哀禦遂矣既往不咎而哀政往矣斯似責宰我而實以廣道消之慨盛德衰之歎言不咎者咎之深也 同上

子曰管仲之器小哉

齊桓隆霸王之業管仲成一匡之功免生民於左衽豈小也哉然苟非大才者則有僭失好內極奢桓公之病也管生方恢仁大勳宏振風義遺近傳於當年則道濟乎千載寧謗分以要治不潔己以求名所謂君子行道忘其爲身者也濡細行而全令圖唯大德乃堪之季末奢淫愆違禮則聖人明經常之訓塞奢侈之源不得不貶以爲小也同上

里仁第四

好仁者無以尙之惡不仁者其爲仁矣不使不仁者

加乎其身

所好唯仁無物以尚之也不仁者之賊也奚不
惡不仁哉惡其害仁也是以爲惜仁人之篤者不
使不仁人加乎仁者之身然後仁道無適而不申
不仁者無往而不屈也附上

子曰君子懷德小人懷土君子懷刑小人懷惠

凡言君子者德足以被物義兼君人不唯獨善而
已也言小人者向化從風博通下民不但反是之
謂也故曰君子之德風小人之德草也此言君導

之以德則民安其居而樂其俗鄰國相望而不相與往來化之至也是以太王在岐下築成都仁政感民猛虎弗避鋌儀懷土而詢之君子然則民之君子君之小人也斯言例也齊之以刑則民懷利矣夫以刑制物者刑勝則民離以利望上者利極則生叛也（同上）

子曰父母之年不可不知也一則以喜一則以懼

孝子之事親也養則致其樂病則致其憂憂樂之情深則喜懼之心篤然則獻樂以排憂進歡而去

戚者其唯知父母之年乎豈徒知年數而已哉貴其能稱年而致養也是以唯孝子爲能逮就養之方盡將從之飾年盛則常怡年衰則消息喜於康豫懼於失和孝子之道備也同上

子曰古者言之不出恥躬之不逮也

夫輕諾者必寡信多易者必多難是以古人難之也同上

公冶長第五

子張問曰令尹子文三仕爲令尹無喜色三已之無

慍色舊令尹之政必以告新令尹何如也子曰忠矣

曰仁矣乎曰未知焉得仁

進無喜色退無慍色公家之事知無不爲忠臣之至也子玉之敗子文之舉舉以敗國不可謂智也賊夫人之子不可謂仁同上

崔子弒齊君陳文子有馬十乘棄而違之至於他邦則曰猶吾大夫崔子也違之之一邦則又曰猶吾大夫崔子也違之何如子曰淸矣曰仁矣乎曰未知焉得仁

避亂求治不汙其身清矣而所之無可驟稱其亂不如甯子之能愚蘧生之可卷未可謂智也潔身而不濟世未可謂仁也同上

顏淵曰願無伐善無施勞

自伐者無功自矜者不莊同上

雍也第六

子曰人之生也直罔之生也幸而免

人生之道唯其身直乎失生乎之道者則動之死地矣必或免之蓋由於幸耳故君子無幸而有不

幸小人有幸而無不幸也同上

子曰知之者不如好之者好之者不如樂之者

雖知學之爲益或有計而後知學利在其中故不如好之者篤也好有盛衰不如樂之者深也同上

宰我問曰仁者雖告之曰井有仁者焉其從之與子曰何爲其然也君子可逝也不可陷也可欺也不可罔也

欲極言仁設云救井爲仁便當從不耶故夫子答曰何爲其然也言何至如此是君子之人若於道

理宜爾身猶可者故云可逝逝往也若理有不可不宜陷於不知故云不可陷罔令投下也君子不逝詐故不以罔昧欺大德非正故不可以非道罔也 同上

子見南子子路不說夫子矢之曰予所否者天厭之天厭之

男女之別國之大節聖人明義教正內外者也而乃適當淫亂之婦人者必以權道有由而然子路不悅固其宜也夫道消運否則聖人亦否

故曰予所否者天厭之天厭之厭亦否也明聖人與天地同其否泰耳豈區區自明於子路而已皇侃義疏

否備鄙反陸德明釋文

述而第七

子曰默而識之學而不厭誨人不倦何有於我哉

言人若有此三行者復何有責於我乎斯勸學教誨誘之辭也皇侃義疏

子曰甚矣吾衰也久矣吾不復夢見周公

聖人無想何夢之有蓋傷周德之日衰哀道教之

不行故寄慨於不夢發歎於鳳鳥也同上

葉公問孔子於子路子路不對子曰汝奚不曰其為人也發憤忘食樂以忘憂不知老之將至也云爾

凡觀諸問聖師於弟子者諸道也則稱而近之誣德也必揚而抑之未有默然而不答者也疑葉公問之欲致之為政子路知夫子之不可屈故未詳其說耳夫子乃抗論儒業大明其志使知此之徒絕意於覬覦不亦宏而廣乎同上

子不語怪力亂神

力不由理斯怪力也神不由正斯亂神也怪力亂神有與於邪無益於教故不言也皇侃義疏○邪皇疏引作有與於邪無與於邪

子以四教文行忠信

其典籍辭義謂之文孝悌恭睦謂之行爲人臣則忠與朋友則信此四者教之所先也故以文發其蒙行以積其德忠以立其節信以全其終也皇侃義疏○陸德明釋文引李云忠臣事君忠也信與朋友交

泰伯第八

曾子言曰鳥之將死其鳴也哀人之將死其言也善

人之所以貴於禽獸者以其愼終始在困不撓也

禽獸之將死不遑擇音唯吐窘急之聲人若將死

而不思令終之言唯哀懼而已者何以別於禽獸

乎是以君子之將終也必正存道不忘格言臨死

易簀困不違禮辨禮三德大加明訓斯可謂善言

也或問曰不直云曾子而云言曰何也答曰欲重

曾子臨終善言之可錄故特云言也 皇侃義疏

子曰學如不及猶恐失之

學有交勞而無交利自非天然好樂者則易稿懈矣故如懼不及猶恐失之況可怠乎同上

子曰禹吾無閒然矣非飲食而致孝乎鬼神惡衣服而致美乎黻冕卑宮室而盡力乎溝洫禹吾無閒然矣

夫聖德純粹無往不備故堯有則天之號舜稱無爲而治又曰巍巍乎舜禹之有天下也而弗與焉斯則美聖之極名窮理之高詠矣至於此章方復以事跡歎禹者而豈徒哉蓋以季主僻王肆情縱

欲窮奢極侈靡厚珍膳而簡偽乎享祀盛纖靡而闊慢乎祭服崇臺榭而不恤乎農政是以亡國喪身莫不由乎此矣於有國有家者觀夫禹之所以興也覽三季之所以亡可不慎與上同

子罕第九

子曰吾有知乎哉無知也有鄙夫來問於我空空如也我叩其兩端而竭焉

日月照臨不爲愚智易光聖人善誘不爲賢鄙異教雖復鄙夫寡識而率其疑誠諮疑於聖必示之

以善惡之兩端已竭心以諭之也同上

鄉黨第十

食饐而餲

皆飲食壞敗之名也同上

論語李氏集注卷下

晉　李充　撰

先進第十一

子畏於匡顏淵後子曰吾以汝爲死矣曰子在回何敢死

聖無虛慮之悔賢無失理之患而斯言何興乎將以世道交喪利義相蒙或殉名以輕死或昧利以苟生苟生非存理輕死非明節故發顏子之死對以定死生之命也皇侃義疏

夫子喟然歎曰吾與點也

善其能樂道知時逍遙游詠之至也夫人各有能性各有偏鮮能合其所長而爲其所短彼三子者之云誠可各言其志矣然此諸賢既以漸染風流飡服道化親仰聖師誨之無倦先生之門豈執政之所先乎嗚呼遽不能一忘鄙願而暫同於雅好哉諒知情從中來不可假已唯曾生超然獨對揚德音起予風儀其辭清而遠其指高而適亹亹乎固聖德之所同也三子之談於茲陋矣上同

顏淵第十二

自古皆有死民不信不立

朝聞道夕死孔子之所貴捨生取義孟軻之所尙

自古有不亡之道而無有不死之人故有殺身非

喪己苟存非不亡己也 上同

季康子問政於孔子孔子對曰政者正也子帥而正

孰敢不正

我好靜而民自正也 上同

季康子患盜問於孔子孔子對曰苟子之不欲雖賞

之不竊

我無欲而民自樸者也

子路第十三

樊遲請學稼子曰吾不如老農請學爲圃子曰吾不如老圃樊遲出子曰小人哉樊須也上好禮則民莫敢不敬上好義則民莫敢不服上好信則民莫敢不用情夫如是則四方之民襁負其子而至矣焉用稼

用情猶誠忠也行禮不以求敬而民自敬好義不以服民而民自服施信不以結心而民自盡信言

民之行上猶影之隨形也負予以指言化之所感不召而自來 余謂樊遲雖非入室之流然亦從遊侍側對揚崇德辨惑之義且聖教殷勤唯學爲先故言君子謀道不謀食又曰耕也餒在其中矣學也祿在其中矣而遲親承明誨乃諮圃稼何頑固之甚哉縱使欲舍學營生猶足知非聖師之謀矣將恐三千之徒雖同學聖門而未能皆忘榮祿道教之益奢情之患切簞食不改其樂者唯顏回堪之耳遲之斯問將必有由亦如宰我問喪之謂

也與

子貢問曰何如斯可謂之士矣子曰行己有恥使於四方不辱君命可謂士矣

抵正情者當遲退必無者其唯有恥乎是以當其宜行則恥己之不及及其宜止則恥己之不免為人臣則恥其君不如堯舜處濁世則恥獨不為君子將出言則恥躬之不逮是故孔子稱邱明亦貴其同恥義備孝悌之先者也古之良使者受命不受辭事有權宜則與時消息排患釋難解紛挫銳

者可謂良也埛

曰敢問其次曰言必信行必果硜硜然小人哉抑亦可以為次矣

言可復而行必成雖為小器取其能有所立埛

憲問第十四

子曰有德者必有言有言者不必有德仁者必有勇勇者不必有仁

甘辭利口似是而非者佞巧之言也敷陳成敗合連縱橫者說客之言也淩誇之談多方論者辨士

之言也德音高合發爲明訓聲滿天下若出金石
有德之言也故有德必有言有言不必有德也陸
行而不避虎兕者獵夫之勇也水行不避蛟龍者
漁父之勇也鋒刃交於前視死若生者烈士之勇
也知窮之有命知通之有時順大難而不懼者仁
者之勇也故仁者必有勇勇者不必有仁　上同

子曰愛之能勿勞乎忠焉能勿誨乎
愛忠不能不勞心盡忠不能不教誨　上同

子曰不逆詐不億不信抑亦先覺者是賢乎

四十五卷四十八

物有似真而僞似僞而真者信僭則懼及僞人詐濫則濫及真人寧信詐則為教之道宏也人而無信不知其可也然閑邪存誠不在善察若見失信於前必億其無信於後則容長之風虧而改過之路塞矣億者憶夫至明忘覺不為覺以求先覺先覺雖覺同逆詐之不覺也上同

衛靈公第十五

子曰不曰如之何如之何者吾未如之何也已矣

謀之於其未兆治之於其未亂何當至於臨難而

方曰如之何也上同

子曰君子不以言舉人不以人廢言

詢于芻蕘不恥下問也上同

子曰智及之仁不能守之雖得之必失之智及之仁能守之不莊以涖之則民不敬智及之仁能守之莊以涖之動之不以禮未善也

夫智及以得其失也蕩仁守以靜其失也寬莊涖以威其失也猛故必須禮然後和之以禮御智則精而不蕩以禮輔仁則溫而不寬以禮御莊則威

而不猛故安上治民莫善於禮也 邢昺疏○皇侃義疏

季氏第十六

色思溫貌思恭

靜容謂之色柔暢謂之溫也動容謂之貌謙接謂之恭也 皇侃義疏

陽貨第十七

古之矜也廉今之矜也忿戾

務厲其行向廉潔也矜善上人物所以不與則反之者至矣故忿以戾與忿激也 同上

孺悲欲見孔子孔子辭之以疾將命者出戶取瑟而歌使之聞之

孔子曰人潔己以進與其潔不保其往所以不逆乎互鄉也今不見孺悲者何明非崇道歸聖發其蒙矣苟不崇道必有外寫之心則非教之所崇言之所喻將欲化之未若不見也聖人不顯物短使無日新之塗故辭之以疾猶未足以誘之故絃歌以表旨使抑之而不彰挫之而不絕則矜鄙之心頹而思善之路長也

宰我問三年之喪期已久矣

子之於親終身莫已而今不過三年者示民有終也而予也何愛三年而云久乎余謂孔子目四科則宰我冠言語之先安有知言之人而發違情犯禮之問乎將以喪禮漸衰孝道彌薄故起斯問以發其責則所益者宏多也上同

子路曰君子尚勇乎子曰君子義以爲上君子有勇而無義爲亂小人有勇而無義爲盜

旣稱君子又謂職爲亂階也若遇君親失道國家

昏亂其於赴患致命而不知居正顧義者亦畏陷乎為亂而受不義之責也皇侃義疏○裴駰史記集解引作不為亂階也

微子第十八

直道而事人焉往而不三黜

舉世喪亂不容正直以國觀國何往不黜也皇侃義疏

子張第十九

子夏曰君子有三變望之儼然即之也溫聽其言也厲

厲清正之謂也君子敬以直內義以方外辭正體

直而德容自然發人謂之變耳君子無變也同上

論語范氏注一卷晉范甯撰甯有尚書集解詳春秋穀梁傳集解已各著錄此注隋唐志皆不載卷數未詳陸德明經典釋文引止二則考江熙集解論語十三家有范甯熙書亦佚梁皇侃作義疏時及見之故邢引范說又裴駰史記集解亦間稱引茲並採錄共得四十八節合為一卷此解經間與舊注不同如說蒞叛云託弊迹以爲發起說三讓兼用兩釋以質所疑之事而云說道合權隱而不彰說席不正不坐引禮諸侯三重大夫再重而云各有其正也不肯隨俗能

九好嫏僑補校

發前人所未發其他訓詁亦具有典則蓋識子一代
經師迥異淸談之士得茲編與晉解存之雖非完帙
可與穀梁之注想見其梗槪焉歷隋志論語別義十
卷並廣撰或是范甯之說晁公武讀書後志云歷攷

馬國翰竹吾甫

論語范氏注

學而第一

晉 范甯 撰

貧而無諂

不以正道求人爲諂也皇侃義疏

子曰可也未若貧而樂富而好禮者也

孔子以爲不驕不諂於道雖可未及臧也同上

子貢曰詩云如切如磋如琢如磨其斯之謂與也

子貢欲躬行二者故請問也切磋琢磨所以成器

訓誘學徒義同乎茲子貢富而猶恡仲尼欲戒以禮中子貢知心厲已故引詩以爲喻也同上

爲政第二

言寡尤行寡悔祿在其中矣

發言少過履行少悔雖不以要祿乃致祿之道也仲尼何以不使都無尤悔而言寡尤悔乎有顔淵猶不二過蘧伯玉亦未能寡其過自非聖人何能無之子張若能寡尤悔便爲得祿者也同上

哀公問曰何爲則民服孔子對曰舉直錯諸枉則民

服舉任錯諸直則民不服

哀公捨賢任佞故仲尼發乎此言欲使舉賢以服民也同上

或謂孔子曰子奚不爲政子曰書云孝乎惟孝友于兄弟施於有政是以爲政奚其爲爲政

夫所謂政者以孝友爲政耳行孝友則是爲政復何者爲政乎引周書所以明政也或人貴官位而不存孝道故孔子言於此也同上

八佾第三

君子無所爭必也射乎

射無爭同上

里仁第四

子曰我未見好仁者惡不仁者

世衰道喪人無廉恥見仁者既不好之見不仁者

亦不惡之好仁惡不仁我未覩其人也同上

子曰君子之於天下也無適也無莫也義之於比

適莫猶厚薄也比親也君子與人無有偏頗厚薄

唯仁義是親也皇侃義疏○陸德明經典釋文引首句

子曰君子喻於義小人喻於利
棄貨利而曉仁義則爲君子曉貨利而棄仁義則爲小人也同上
見不賢而內自省也
顧探諸己謂之內省也同上
公冶長第五
子謂公冶長可妻也雖在縲紲之中非其罪也以其子妻之
公冶長名芝字子長也皇侃義疏○陸氏釋文司馬貞史記索隱引云公長

長字子芝公冶行正獲罪罪非其罪孔子以女妻之將以大明衰世用刑之枉濫勸將來實守正之人也義疏

子使漆彫開仕對曰吾斯之未能信子說

開知其學未習究治道以此爲政不能使民信已孔子說其志道之深不汲汲於榮祿也皇侃義疏

孟武伯問子路仁乎子曰不知也又問子曰由也千乘之國可使治其賦也不知其仁也

仁道宏遠仲由未能有之又不能指言無仁非與

誘之敎故託云不知也武伯意有求惬或似仲尼有隱故再問也賦兵賦也孔子得武伯重問答又直云不知則武伯未已故且言其才伎然後更答以不知也言子路才勇可使治大國之兵賦仕爲諸侯之臣也同上

赤也束帶立於朝可使於賓客言也

束帶整朝服也賓客隣國諸侯來相聘享也同上

宰予晝寢子曰朽木不可彫也糞土之牆不可朽也於予與何誅

夫宰予者升堂四科之流也豈不免乎晝寢之咎以貽朽糞之譏乎時無師徒共明勸誘之教故託夫弊跡以爲發起也 同上

令尹子文

子文是謚也 同上

匿怨而友其人左丘明恥之丘亦恥之

藏怨於心詐親於形外揚子法言曰友而不心面友也亦上明之所恥 同上

雍也第六

子謂仲弓曰

謂非必對言也 同上

子曰不有祝鮀之佞而有宋朝之美難乎免於今之世矣

祝鮀以佞諂被寵於靈公宋朝以美色見愛於南子無道之世並以取容孔子惡時民濁亂唯佞色是尚忠正之人不容其身故發難乎之談將以激亂俗亦欲發明君子全身遠害也 同上

子曰誰能出不由戶何莫由斯道也

人咸知出戸行莫知由學而成也同上

仁者先難而後獲可謂仁矣

艱難之事則爲物先獲功之事而處物後則爲仁矣同上

述而第七

子於是日也哭則不歌

是日卽弔赴之日也禮歌哭不同日也故哭則不歌也同上

子在齊聞韶三月不知肉味曰不圖爲樂之至於斯

也

夫韶乃大舜盛德之樂齊諸侯也何得有之乎曰陳舜之後也樂在陳陳敬仲竊以奔齊故得僭之也同上

泰伯第八

子曰泰伯其可謂至德也已矣

泰垂大之稱也伯長也泰伯周太王之元子故號泰伯其德弘遠故曰至也皇侃義疏○裴駰史記集解引云伯者長也周太王之元子故曰泰伯

三以天下讓民無德而稱焉

有二釋一曰泰伯少弟季歷生子文王昌昌有聖德泰伯知其必有天下故欲令傳國於季歷以及文王因太王病託採藥於吳越不反太王薨而季歷立一讓也季歷薨而文王立二讓也文王薨而武王立於此遂有天下是爲三讓也又一云太王病而託採藥出生不事之以禮一讓也太王薨而不反使季歷主喪死不葬之以禮二讓也斷髮文身示不可用使季歷主祭禮不祭之以禮三讓也

皇侃義疏謂泰伯讓國隱而不彰故民無得而稱乃大德也同上

子罕第九

過之必趨

趨疾之也同上

子曰主忠信無友不如己者過則勿憚改

聖人應於物作教一事時或再言弟子重師之訓故又書而存焉同上

鄉黨第十

齊必變食居必遷坐

齊以敬潔爲主以期神明之享故改常之食遷居齊室也 同上

席不正不坐

正席所以恭敬也或云如禮所言諸侯之席三重大夫再重兄各有其正者也 同上

先進第十一

德行顏淵閔子騫冉伯牛仲弓言語宰我子貢政事冉有季路文學子游子夏

德行百行之美也四子俱雖在德行之目而顏子爲其冠言語謂賓主相對之辭也政事謂治國之政也文學謂善先王典文同上

顏淵死門人欲厚葬之子曰不可門人厚葬之子曰回也視予猶父也予不得視猶子也非我也夫二三子也

厚葬非禮故不許也門人欲厚葬何也緣回父有厚葬之意故欲遂門人之深情也言回雖以父視我我不得以子遇回雖曰師徒義輕天屬今父欲

厚葬豈得惻止言厚葬非我之教出乎門人之意耳此以抑門人而救世弊也同上

顏淵第十二

顏淵問仁子曰克己復禮爲仁一日克己復禮天下歸仁焉爲仁由己而由人乎哉

克責也復禮謂責克己失禮也非仁者則不能責己復禮故能自責己復禮則爲仁矣亂世之主不能一日克己故言一日也爲仁由己而由人乎哉言爲仁在我豈俟彼爲仁耶同上

出門如見大賓使民如承大祭

大賓君臣嘉會也大祭國祭也仁者舉動使民事如此也傳稱臼季言出門如賓承事如祭仁之則也同上

先事後得非崇德與

物莫不避勞而處逸今以勞事為先得事為後所以崇德也同上

子路第十三

曰焉知賢才而舉之曰舉爾所知爾所不知人豈舍

九嫏嬛館補校

諸

仲弓亦非不欲舉才誠未知人也孔子以所知者則舉之爾不知者他人自舉之各舉所知則賢才豈棄乎同上

子曰其身正不令而行其身不正雖令不從

上能正已以率物則下不令而自從也上行理僻制下使正猶立邪表責直影猶東行求郢而北終年不得也同上

口既富矣又何加焉曰教之

衣食足當訓義方也 同上

冉子退朝子曰何晏也

冉求早朝晚退故孔子疑而問之也 同上

父爲子隱子爲父隱直在其中矣

夫所謂直者以不失其道也若父子不相隱諱則傷教破義長不孝之風焉以爲直哉故相隱乃可謂直耳今王法則許期親以上得相爲隱不問其罪蓋合先王之典章 同上

憲問第十四

公綽之不欲

不欲不營財利也 同上

季氏第十六

陳亢退而喜曰問一得三聞詩聞禮又聞君子之遠其子也

孟子曰君子之不教子何也勢不行也教者必以正以正不行繼之以怒繼之以怒則反夷矣父子相夷惡也 同上

陽貨第十七

子曰性相近也習相遠也

人生而靜天之性也感於物而動性之欲也斯相近也習洙泗之教爲君子習申商之術爲小人斯相遠也同上

微子第十八

長沮桀溺耦而耕孔子過之使子路問津焉

欲顯之故使問也皇侃義疏引范升○案後漢書儒林傳有范升習梁邱易左氏春秋傳不聞注論語升蓋甯字之誤則著於此備參攷焉